

ASIGNATURAS

TUTOR/A

HORA

AULA

DÍA

FEBRERO

MARZO

ABRIL

MAYO

PRIMER CURSO

Iconografía y Mitología	Sr. Prieto	18,00-19,00	02	Lunes	20-27	5-12-19-26	16-23-30	7-14
Hª Arte Clásico en la Antigüedad	Sr. Glez. Arranz	19,00-20,00	03	Lunes	20-27	5-12-19-26	16-23-30	7-14
Hª Arte de la Baja Edad Media	Sr. Glez. Arranz	20,00-21,00	03	Lunes	20-27	5-12-19-26	16-23-30	7-14
Arte Prehistórico	Sr. Prieto	19,00-20,00	02	Martes	21	6-13-20-27	10-17-24	8-15
Historia Medieval	Sr. Galván	20,00-21,00	02	Miércoles	22-29	7-14-21-28	11-18-25	2-9-16

SEGUNDO CURSO

Hª del Arte Moderno: Barroco e Ilustr.	Sr. Glez. Arranz	18,00-19,00	03	Lunes	20-27	5-12-19-26	16-23-30	7
Cine, Sociedad y renovación artística	Sr. Orihuela	20,00-21,00	01	Martes	21	6-13-20-27	10-17-24	8-15
Teoría del Arte II	Sra. García	Atiende PEC CÓRDOBA						
Hª Contemporánea	Sra. Flores	Atiende PEC PLASENCIA						
Hª Arte Contemporáneo: S. XX	Sra. Orantos	Atiende PEC PLASENCIA						

ALG-SE-ME

TERCER CURSO

Órdenes y Espacio en la Arquitectura	Sr. Ruiz	Atiende PEC SEVILLA						
Los Realismos en el Arte del Barroco	Sr. Ruiz	Atiende PEC SEVILLA						
Historia Social de la Edad Moderna	Sr. Romero	Atiende PEC SEVILLA						
La Construcción Historiográfica del Arte	Sr. Ruiz	Atiende PEC SEVILLA						
El Modelo Veneciano en la Pintura Occd.	Sra. Jiménez	Atiende PEC SEVILLA						